



« Retour à la base... »

A l'heure où j'écris ces lignes, le Heinkel 219 UHU est au point. Il a, de plus, réussi les sélections pour le prochain Championnat d'Europe. C'est la cerise sur le gâteau de ces huit mois de travail acharné.

Mais le modélisme est une formidable Ecole d'humilité. Parfois, je me dis que le crash pourrait briser mes rêveries et me ramener sur cette belle planète. En songeur averti, j'ai connu par le passé ce genre de mésaventure. Loin de me décourager, cette épreuve a toujours renforcé ma motivation. Il faut se dire que, tel le jardinier qui recommence chaque saison son potager, notre labeur laisse une expérience et un savoir-faire qui ne se volatilisent pas dans les accidents !

Commençons...

Fort heureusement, les désagréments sont rares et pour réaliser de belles maquettes, donnons-nous les moyens de réussir en observant quelques principes simples.

Ne mettons pas la barre trop haute et n'abordons pas une première construction par un chasseur à la complexité délirante. Trop d'amis se sont cassés les incisives sur le Corsair de leur rêve, alors qu'ils n'avaient jamais collé un morceau de balsa.

Les avions de transition, les Ready to Fly, les kits, forment autant d'étapes incontournables dont il serait dommage de se passer. Cette démarche donnera aux modélistes un socle de connaissances incontournable, dans les domaines de la technique et du pilotage. Ce dernier point est le plus important car il est déraisonnable de faire décoller un « bijou » par un pilote « approximatif ». A l'instar des musiciens, les modélistes doivent faire leurs gammes ! Pilotons des avions d'entraînements, pilotons par tout temps, pilotons tout le temps : c'est le prix à payer pour savourer le plaisir de faire évoluer de splendides modèles complexes, techniques, chargés, mais tellement beaux et si réalistes qu'ils procurent cette émotion qui alimente notre passion.

Ensuite, ne négligeons pas de nous inspirer des expériences des plus « moustachus ». Une maquette est un concentré de savoir-faire varié et le partage s'impose !

Et la Compétition ?

Les maquettistes sont une denrée rare, voire marginale, de notre passion. Il faut que l'on se rencontre, échange, bavarde, apprenne !

La compétition est un mot qu'il me faut vous traduire. Pour moi, le Championnat de France n'est autre que la Grand' Messe où je retrouve les fous de la miniature, les allumés des petits avions.

Les femmes ont leur salon « Créativa » ! Il est légitime que nous ayons un point de ralliement...

L'Esprit Maquette est la réunion de trois éléments déterminants. C'est d'abord un magnifique travail manuel. C'est ensuite une dimension « pilotage » qui donne à cette discipline les émotions et les satisfactions. C'est enfin un formidable prétexte pour rencontrer du monde et donner une dimension humaine à notre bobby.

C'est pour cela que les rencontres F4C ne seront jamais des luttes acharnées. Comment voulez-vous départager un Rafale Dassault et un Nieuport 17 ? Ils sont aussi beaux et passionnants l'un que

l'autre ! C'est bien cela qui fait la magie de cette discipline.

Le mot compétition cache, en fait, une formidable complicité entre passionnés. C'est un superbe prétexte pour montrer son dernier ouvrage à des amis qui apprécieront tel ou tel détail. C'est également le moment privilégié pour enrichir ses connaissances en partageant des instants exceptionnels avec d'autres « maquettistes ».

Il faut aussi parler des instants favoris des adeptes du vol en patrouille. Je garde encore en mémoire le dernier vol de trois Spitfire, issus de kits Aviation Design, en formation serrée en 2004, à Limoges. Si j'étais resté isolé dans mon club, un tel plaisir me serait passé sous le nez.

Je n'ai donc qu'un conseil à vous donner : venez avec votre machine, comme elle est. Surtout n'attendez pas de réaliser un hypothétique « bijou » que vous ne construirez peut-être jamais. La compétition motive. Elle permet de fixer à nos réalisations des exigences en termes de temps et de qualité.

Magnetos sur « Les 2 » !

Les maquettes, toujours différentes, requièrent des méthodes, des astuces, sans cesse renouvelées. Vous l'aurez compris : ce Hors Série que nous avons « vécu » ensemble est une façon très personnelle de partager la joie que me procure cette merveilleuse passion.

Ce fascicule n'a, certes, pas la prétention de résoudre tous les problèmes. Mon objectif, très simple, a été de présenter des options et, surtout, de les mettre en œuvre avec des moyens simples, aisément accessibles.

Chacun trouvera, je l'espère sincèrement, le complément d'information qui manquait pour finaliser à telle ou telle réalisation. Mon plus vif souhait serait que cet ouvrage, outre le fait de vous donner l'envie de construire et de faire voler de belles machines, devienne un document didactique qu'il vous plaira de consulter... sans modération.

*A très bientôt sur les pistes
pour partager un fragment de
la belle histoire de l'aviation*