



La résine Eze-Kote vous sera rapidement indispensable grâce à sa facilité de mise en œuvre...

Résine Eze-Kote UNE RÉSINE... À L'EAU!

Voici un produit méconnu dans le monde de l'aéromodélisme : la résine à l'eau ! Les résines à base aqueuse sont désormais nombreuses dans le commerce (résine pour le moulage, la maçonnerie, etc.), mais rien de spécifique pour le modélisme... Mais ça, c'était avant !

Texte et photos : Bruno Vernon

Voici donc la résine Eze-Kote, spécialement élaborée pour nos modèles réduits. Elle est destinée à fibrer (donc à renforcer) des structures coffrées à l'aide de tissu de verre d'un grammage fin (entre 17 et 25 g/m²) ou à durcir et à étanchéifier du balsa ou du CTP car elle résiste aux carburants.

Les applications sont nombreuses, mais attention, ce produit ne remplace en rien la résine époxy à deux composants, il est seulement complémentaire ! Par exemple, impossible de faire un congé avec ce type de résine (bien

face bien durcie. On pourrait, me direz-vous, obtenir le même résultat avec de l'enduit cellulosique... Certes, mais les avantages de la résine à l'eau sont nombreux : prix moins élevé, quasiment pas d'odeur, pas besoin de solvant pour nettoyer les pinceaux (simplement de l'eau) et une résine qui se garde en pot bien plus longtemps !

Pour rigidifier un coffrage, passez une première couche de résine sur le bois, poncez légèrement une fois sec, puis fibrez classiquement avec du tissu de verre 25 g/m². Suivant le degré de finition choisi,

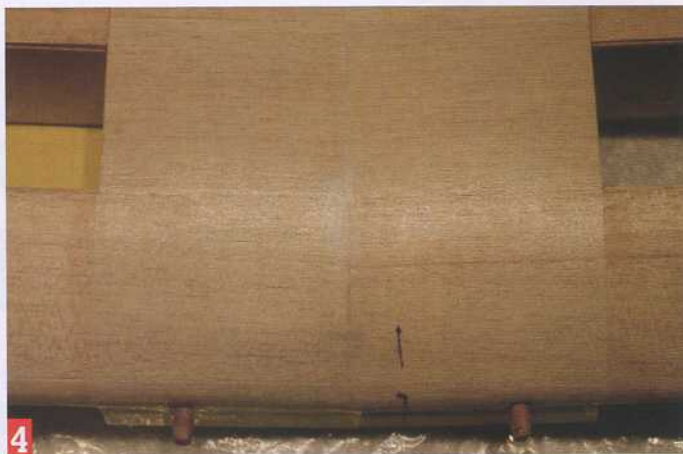
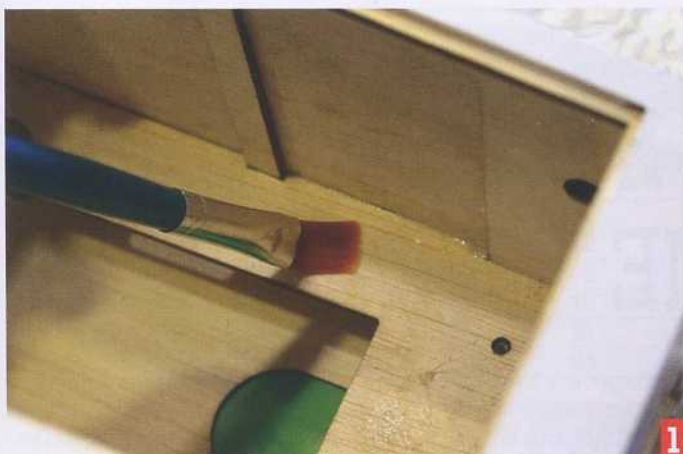
« POUR RIGIDIFIER UN COFFRAGE, PASSEZ UNE PREMIÈRE COUCHE... »

trop fluide) et impossible également de la « charger » au microballon... car elle n'est pas faite pour cela !

UNE MISE EN ŒUVRE HYPERSIMPLIFIÉE

Pour ce qui est de durcir et d'étanchéifier une cloison pare-feu ou un compartiment réservoir, rien de plus simple avec ce produit puisqu'il suffit de passer une ou deux couches et le tour est joué ! Séchage en moins d'une heure (compter une nuit pour un séchage à cœur), avec en prime une sur-

il sera nécessaire de passer deux ou trois couches de résine supplémentaires afin de bien boucher la trame du tissu. Rassurez-vous, la facilité de mise en œuvre et la légèreté du produit font qu'un fibrage à la résine Eze-Kote est bien plus facile qu'avec une résine époxy, même s'il faut passer plusieurs couches de produit. Certes, le fini ne sera pas aussi dur qu'avec de la résine époxy, mais restera d'une solidité largement suffisante pour la plupart de nos modèles, et surtout bien plus léger ! Le produit idéal quand il s'agit de fibrer entièrement une maquette par exemple...



1 Cette résine sera parfaite pour protéger le bois des infiltrations de carburant.

2 Elle est aussi idéale pour mettre des renforts en fibre de verre.

3 Selon le rendu souhaité, il sera nécessaire d'appliquer deux à trois couches supplémentaires de résine.

4 Le résultat final est très satisfaisant, certes moins dur qu'une résine époxy mais également plus léger.

5 Peu d'odeur, aucun mélange à faire, pas de produit gaspillé puisqu'on peut conserver ce qui n'a pas été utilisé, et un nettoyage des outils à l'eau: difficile de faire plus simple en termes de mise en œuvre!

BRIEFING

MARQUE

Deluxe Materials

MODÈLE

Eze-Kote

Prix indicatif **22,90€**

(chez Syracom)

DÉBRIEFING



bien vu

- Très grande facilité de mise en œuvre
- Pas de mélange
- Pas de perte de produit
- Quasiment sans odeur
- Résine bien plus légère que l'époxy



à revoir

- Ne remplace pas la résine époxy...

Cette mise en œuvre hypersimplifiée permet d'appliquer la résine un peu partout et de renforcer des endroits que l'on aurait pu négliger quand il s'agit de mélanger deux composants, qui plus est en une certaine quantité...

Un autre avantage spécifique à cette résine: appliquée sur les superbes autocollants qui embellissent votre avion, ceux-ci ne se décolleront plus à la longue ou sous les effets du carburant! Et là, la résine Eze-Kote est irremplaçable car, du fait de sa composition, elle ne détériore en rien le plastique des décalcomanies...

On pourra toujours reprocher à cette résine un prix un peu élevé. Mais du fait qu'on ne mélange pas deux produits, on ne gaspille pas une seule goutte de résine puisqu'il suffit de remettre dans le pot la quantité non utilisée, et l'eau pour nettoyer les pinceaux, sans être gratuite, sera toujours nettement moins chère qu'un dissolvant.

L'avantage indéniable de ce produit est sa quasi-absence d'odeur qui permettra à tout à chacun de travailler dans son atelier, même fermé, sans s'intoxiquer... un vrai plus!

UN PRODUIT À DÉCOUVRIR

Voici donc une résine méconnue, mais qui remplace avantageusement l'enduit cellulosique et la résine époxy dans de nombreux domaines. Sa mise en œuvre ultra-simplifiée permettra également de rendre moins fastidieux certains travaux tels le fibrage, les renforts, etc., pour un rendu tout à fait correct. Un très bon produit donc, à condition de rester dans son strict domaine d'application. ■