

# Les réglages et les essais en vol

**Pour procéder à vos réglages, vous n'êtes pas obligé d'utiliser une radio spécifique «hélico» mais une radio «avion» suffit amplement. Il faut toutefois qu'elle soit programmable car vous devrez utiliser un mixage libre pour l'anticouple. Si vous avez le choix et que votre radio fait les deux, préférez un programme «hélico», ça semble plus logique !**

## Réglages

Commencez, comme pour tout nouveau modèle, par régler le sens de débattement des servos. Sur un hélico, un ordre à gauche au cyclique latéral fera incliner le plateau à gauche (vue de derrière) et un ordre à cabrer au cyclique longitudinal fera incliner le plateau vers l'arrière (vue de côté). Pour l'anticouple, j'ai dû le régler en position «reverse», car il faut que le moteur tourne quand le manche de dérive donne un ordre à droite. En effet, le moteur ne doit pas tourner quand le manche est à fond à gauche.

J'ai dû limiter le débattement des servos car le plateau venait en butée mécanique. Mes réglages de doubles débattements et d'exponentiel (pour info) sont les suivants :

### Doubles débattements

	Aileron Profondeur Dérive		
0	60%	60%	100%
1	80%	80%	100%

### Exponentiel

	Aileron Profondeur Dérive		
0	10%	10%	40%
1	20%	20%	30%

Les expos servent surtout au début pour «découvrir la machine» ; je les ai progressivement réduits puis supprimés pour avoir des réactions plus vives.

Enfin, il faut programmer le mixage gaz/anticouple. Partez sur une valeur de 50 % au début, vous l'affinez en vol plus tard. Pour ceux qui, comme moi, utilisent une Graupner X347, voici mon réglage :

**Voie maître :** 1 (gaz), **voie esclave :** 4 (dérive), **valeur «-»** (gaz à 0 %) : - 50 %, **valeur «+»** (gaz à 100 %) : - 50 %, **commutateur :** ON (tout le temps en fonction) et offset réglé à 0. Pour ce qui est du gyroscope, si

vous l'avez monté comme sur le plan, il doit compenser dans le bon sens. Vérifiez-le, tenez l'hélico à la main, faites pivoter le nez à gauche (assez vite), le moteur d'anticouple doit démarrer. Si ce n'est pas le cas, retournez-le (référez-vous à sa notice). Le gain est réglé à environ 40 %. Voilà pour ce qui est des réglages radio sur le plan mécanique ; voyons ce qu'il nous reste à faire. Premièrement, assurez-vous que la tête rotor est bien équilibrée et qu'elle tourne dans le bon sens : vue de dessus, elle doit tourner dans le sens des aiguilles d'une montre. Idem pour l'anticouple, le bord d'attaque de la pale avançante se trouve en bas (comparez aux photos si besoin). Maintenant, il va falloir contrôler les vibrations. Commencez par enlever les pales. Posez l'hélico par terre, immobilisez-le avec un poids placé sur les patins. Mettez la puissance progressivement et écoutez votre mécanique. Si des bruits suspects apparaissent ou que l'hélico entraine en vibration, coupez les gaz immédiatement et essayez de trouver la nature du problème, revoyez chaque point du montage. Si tout est O.K., montez les pales et recommencez la manipulation. Attention au serrage des pales. Pour ne pas avoir de vibrations, je suis obligé de les serrer assez fort. Pour comparer, sur un Hornet il faut les laisser libres (n'est-ce pas Yann ?). Si je les monte comme sur un Hornet, mon hélico va entrer en vibration. Je le répète, allez-y très progressivement, soyez attentif au moindre soubresaut. Au fur et à mesure de vos essais, vous allez vous retrouver avec le manche des gaz à fond ! C'est que tout est O.K., vous pouvez être fier de vous ! Le moment du premier décollage se rapproche à grands pas ! Un dernier point : le centrage. Le Sweety, maintenu en l'air par deux doigts sous la barre de Bell doit être à l'horizontale. Jouez un peu, au besoin, sur la position de l'accu. Ne vous prenez pas la tête à faire un centrage superfin, ce n'est pas primordial.

