



# Le dernier planeur du grand Teichfuss, qui n'a jamais volé... et que, nous, nous avons fait revivre... un peu !



La maquette sur le terrain d'aviation Jonathan de Nervesa della Battaglia. Magnifique, non ?

Il lança donc la construction d'un planeur de 21 mètres à ailes en mouettes (c'était alors le nec plus ultra) à postes de pilotage côte à côte, selon la philosophie de conception la plus en vogue à l'époque. Je pense qu'il fut parmi les premiers à proposer un profil "variable" avec volets/ailerons.

Fini de construire à l'automne 1942, Teichfuss était enthousiasmé par son Borea et attendit l'autorisation pour débiter les essais, qui auraient dû se dérouler (à cause de la guerre, bien sûr) un an plus tard, en septembre 1943, conduits par son élève et pilote d'essai, Mantelli, qui avait déjà tant donné au vol à voile italien. Mais quelques jours avant la date prévue pour ce premier vol, l'Histoire se mit en travers de la route de Teichfuss : Après le 8 septembre (NDLR : date de la capitulation sans condition de l'armée italienne), les choses changèrent radicalement ; les Allemands, en se retirant, décidèrent de miner l'aéroport "Paolucci" de Pavullo et le

mythique Borea disparut de l'histoire pour entrer dans la légende... L'après-guerre, pour diverses raisons et par de nombreuses vicissitudes, fut très amer pour Teichfuss, qui trouva seulement une reconnaissance tardive par la rente qui

lui fut attribuée pour ses nombreux designs et ses activités de constructeur. Mais même durant ses difficultés, il continua à recevoir des éloges à propos de ce dernier projet, qui n'avait jamais volé. A la fin des années 60, Mantelli d'abord,

puis Morelli (qui tous deux avaient l'intention de concevoir un planeur biplace) avaient toujours une grande considération pour ce projet. Mantelli disait qu'il aurait eu un "crack entre les mains" s'il avait piloté le Borea. ►►



L'une des 3 seules photos du Borea, montrant des formes très élancées, en avance pour l'époque, en attente de son autorisation de vol sur l'aérodrome de Pavullo en 42/43... Elle n'arrivera jamais...