

planeur italien biplace de 1942/43

BOREA

Ce projet est consacré à l'unique planeur biplace du célèbre Teichfuss (1884-1966). C'est une histoire qui commence avec un homme, né au 19ème siècle, qui a réalisé seul, dans son atelier, 40 % des planeurs italiens construits dans la période 1923-1943. Ils étaient à coup sûr parmi les plus performants, et l'on se souvient parmi eux des Sparviero et Turbine. Chacun d'entre eux a été réalisé en modélisme par notre ami Cornia, grand modéliste et compatriote du méritant Teichfuss.



Teichfuss, le plus grand des concepteurs de planeurs italiens de l'entre-deux guerres... Un sacré personnage !

Un personnage

Suisse d'origine, Teichfuss vint en Italie dans les années 20 pour courir dans les vélodromes, dont celui de Bologne, alors construit sur les "prés aux chèvres" où eurent également lieu les premières manifestations aériennes de la ville.

Teichfuss, pour vivre, courut dans ce vélodrome mythique de nombreux défis contre Binda. Mais il était aussi un électricien expert et, une fois terminée sa carrière cycliste, il se consacra à l'électrification des collines entre Bologne et Modène, se déplaçant toujours à vélo, pour entretenir sa forme !

A Pavullo, il finit par rencontrer et épouser la fille d'un aubergiste chez qui il venait souvent déjeuner, et décida donc de s'installer en Italie définitivement.

Le hasard l'avait donc fixé à Pavullo, où naissait au même moment, par la volonté de l'un de ses habitants éclairés, l'aérodrome qui allait être le berceau du vol à voile italien.

Il était sans aucun doute doté de doigts en or pour le travail du bois et d'une grande curiosité technico-scientifique pour tout ce qui volait (il avait déjà tenté de construire un planeur à Bologne dans l'enceinte du vélodrome) qui l'a amenée à se rendre à la Wasserkuppe, à la recherche des innovations de son époque. Teichfuss s'y inspira des travaux de Jacobs et d'autres ingénieurs allemands, réalisant alors ses propres travaux, améliorant ce qu'il avait vu.

Un champion allemand, volant sur le Reiher et qui décida d'essayer le Sparviero (le second s'inspirant du premier) certifica qu'il volait mieux ! Bien sûr, notre récit serait trop long si nous devions examiner tous les projets de Teichfuss.

Nous nous arrêterons donc sur son dernier projet, un planeur biplace de hautes performances, avec lequel il avait l'intention de révolutionner la vision que l'on avait à l'époque des planeurs-écoles, toujours considérés "lourdauds".